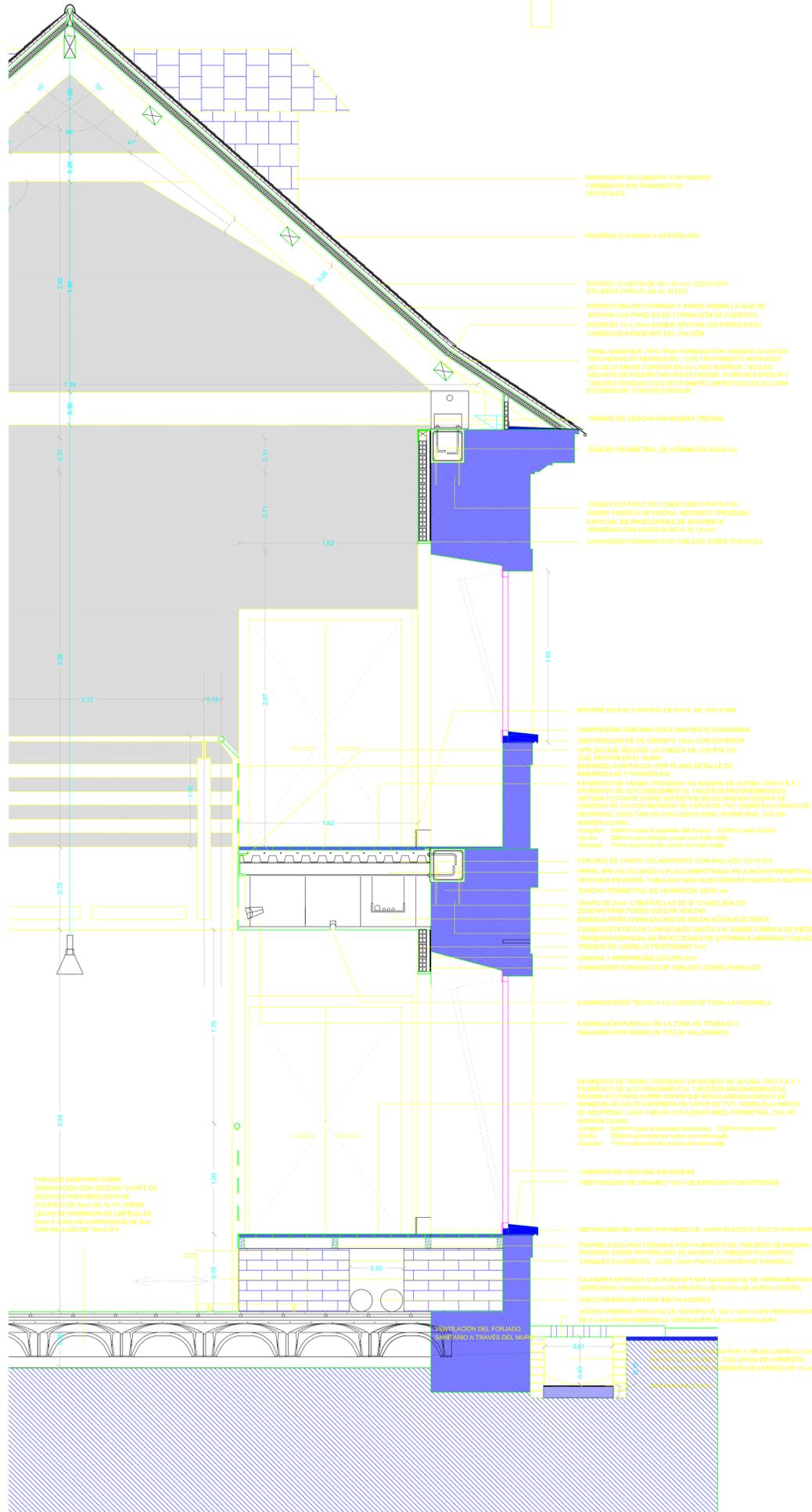


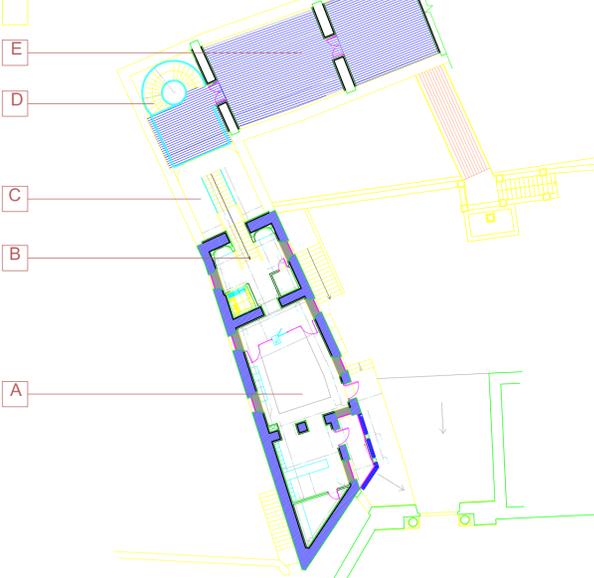
SECCIÓN CONSTRUCTIVA POR MUSEO



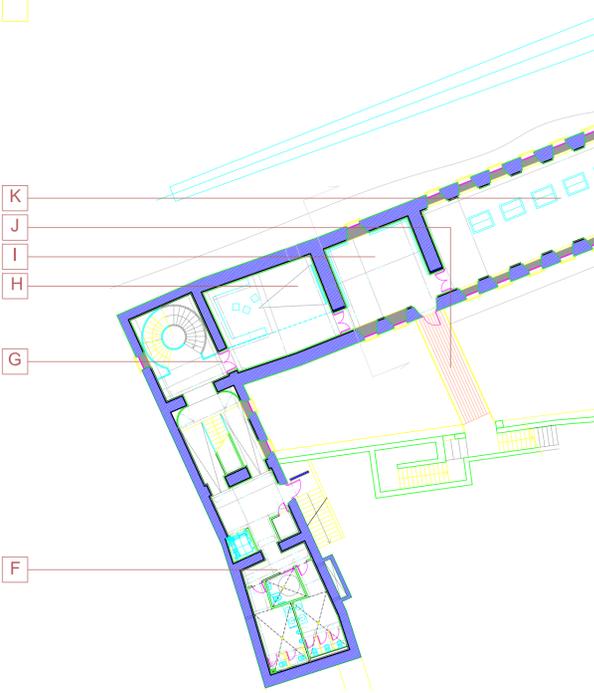
- MANSARDAS EN CUBIERTA CON PIZARRA TAMBIÉN EN SUS PARAMENTOS VERTICALES
- PIZARRAS CLAVADAS A RASTRELAO
- RASTREL O LISTÓN DE 60 x 30 mm. COLOCADO EN LINEAS PARALELAS AL ALERO
- ESTRUCTURA DE CORREAS Y PARES SOBRE LA QUE SE APOYAN LOS PANES DE FORMACIÓN DE CUBIERTA EDICIÓN DE 10 x 15cm DONDE APOYAN LOS PARES EN EL CAMBIO DE PENDIENTE DEL FALDON.
- PANEL SANDWICH TIPO TFSH FORMADO POR TABLERO ACUSTICO TIPO HERAKLITH HERANSTIC, CON TRATAMIENTO ANTIFUNGO (M) DE 24 MM DE ESPESOR EN SU CARA INTERIOR, NUCLEO AISLANTE DE POLIURETANO INYECTADO DE 80 MM DE ESPESOR Y TABLERO FENOLICO CON TRATAMIENTO HIDROFUGO EN SU CARA EXTERIOR DE 16 MM DE ESPESOR
- TIRANTE DE CERCHA EN MADERA TINTADA
- ZUNCHO PERIMETRAL DE HORMIGÓN 30x30 cm
- COSIDO ESTÁTICO DE LONGITUDES HASTA 3 M. SOBRE FABRICA DE PIEDRA, MEDIANTE TRENZADO ESPACIAL DE INYECCIONES DE EPOXIDICA ARMADAS CON ACERO B 500 S. Ø 12 mm
- CARGADERO FORMADO POR TABLERO SOBRE PUNTALES
- RODAPIE EN D.M. CHAPADO DE HAYA, DE 15x11,6 MM
- CARPINTERIA VENTANA OSCILOBATIENTE EN MADERA
- VIERTEAGUAS DE DE GRANITO 10cm CON GOTERÓN IPN 200 QUE RECIBE LA CABEZA DE LOS IPN 120 QUE APOYAN EN EL MURO
- BARANDILLA METALICA (VER PLANO DETALLE DE BARANDILLAS Y PASARELAS)
- PAVIMENTO DE TARIMA "PRODEMA" EN MADERA DE JATIBA, TIPO P.R.F. I PAVIMENTO DE ALTO RENDIMIENTO, TABLEROS MACHIBERADOS SISTEMA FLOTANTE SOBRE SUPERFICIE REGULANZADA EXENTA DE HUMEDAD SE COLOCA BARRERA DE VAPOR DE P.V.D. SOBRE ELLA MANTA DE NEOPRENO, CADA TABLÓN CON LIGERO BISEL PERIMETRAL, COLOR: MARRÓN CLARO
- Longitud: 2440mm para la pasarela del museo, 1220mm para el resto
- Ancho: 200mm para todo las zonas con este suelo.
- Espesor: 10mm para todo las zonas con este suelo.
- FORJADO DE CHAPA COLABORANTE CON MALLAZO 15x15 Ø 5
- PERFIL IPN 120 SOLDADO A PLACA EMPOTRADA EN ZUNCHO PERIMETRAL Y APOYADO EN PERFIL TUBULAR PARA SUJECCION DE PASARELA SUPERIOR
- ZUNCHO PERIMETRAL DE HORMIGÓN 30x30 cm
- CHAPA DE 2mm CON PATILLAS DE Ø 12 ANCLADA EN ZUNCHO PARA PODER SOLDAR HEB 28P
- BANDEJA PARA CANALIZACIÓN DE INSTALACION ELECTRICA
- COSIDO ESTÁTICO DE LONGITUDES HASTA 3 M. SOBRE FABRICA DE PIEDRA, MEDIANTE TRENZADO ESPACIAL DE INYECCIONES DE EPOXIDICA ARMADAS CON ACERO B 500 S. Ø 12 mm
- TABIQUE DE LADRILLO PERFORADO 7cm
- CAMARA + IMPERMEABILIZACIÓN 4cm
- CARGADERO FORMADO POR TABLERO SOBRE PUNTALES
- ILUMINACIÓN DE TECHO A LO LARGO DE TODA LA PASARELA
- ILUMINACIÓN PUNTUAL DE LA ZONA DE TRABAJO Y MAQUINAS POR MEDIO DE FOCOS HALOGENOS
- PAVIMENTO DE TARIMA "PRODEMA" EN MADERA DE JATIBA, TIPO P.R.F. I PAVIMENTO DE ALTO RENDIMIENTO, TABLEROS MACHIBERADOS SISTEMA FLOTANTE SOBRE SUPERFICIE REGULANZADA EXENTA DE HUMEDAD SE COLOCA BARRERA DE VAPOR DE P.V.D. SOBRE ELLA MANTA DE NEOPRENO, CADA TABLÓN CON LIGERO BISEL PERIMETRAL, COLOR: MARRÓN CLARO
- Longitud: 2440mm para la pasarela del museo, 1220mm para el resto
- Ancho: 200mm para todo las zonas con este suelo.
- Espesor: 10mm para todo las zonas con este suelo.
- CARPINTERIA VENTANA EN MADERA
- VIERTEAGUAS DE GRANITO 10cm DE ESPESOR CON GOTERÓN
- SEPARACION DEL MURO POR MEDIO DE JUNTA ELASTICA OCULTA POR RODAPIE
- PASARELA ELEVADA FORMADA POR PAVIMENTO DE TABLEROS DE MADERA PRODEMA SOBRE RASTRELAO DE MADERA Y TABIQUES PALOMEROS
- TABIQUES PALOMEROS CADA 180cm PARA ELEVACION DE PASARELA
- CAJONERA METALICA CON RUEDAS PARA ALMACENAJE DE HERRAMIENTAS DE ARTESANOS 1000x855 cm CON FRONTAL DE CHAPA DE ACERO CORTEN
- HUECO RESERVADO PARA INSTALACIONES
- ACERA FORMADA POR LOSA DE GRANITO DE 120 x 120cm CON PERFORACIONES DE 5 x 5cm PARA PERMITIR LA VENTILACION DE LA CAMARA BUFA
- CAMARA BUFA FORMADA POR 1/2 PIE DE LADRILLO CON ENTRENZADO EN MURO CON LECHO DE HORMIGÓN
- ENTRENZADO EN MURO CON LECHO DE HORMIGÓN
- IMPERMEABILIZACIÓN

SECCIÓN CONSTRUCTIVA PLANTAS Y USOS

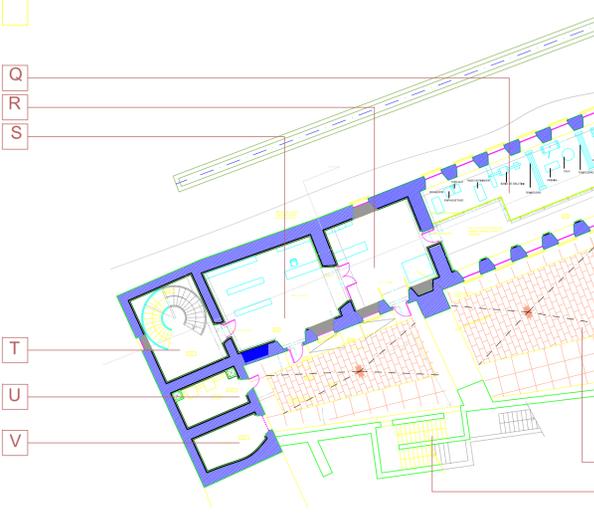
PLANTA 2



PLANTA 1



PLANTA 0



EDIFICIO MUSEO

- (A) VESTIBULO CON DESPACHO DE VENTA DE BILLETES Y AUDIOGUÍAS Y TAQUILLAS. ACCESO A TRAVÉS DE TORNOS.
- (B) ESCALERA DE DESCENSO AL MUSEO
- (C) ESPACIO A DOBLE ALTURA CON CUBIERTA DE CERCHAS DE MADERA VISTAS.
- (D) ESCALERA HELICOIDAL DE COMUNICACIÓN
- (E) ZONA DE TRABAJO PARA PERSONAL DEL MUSEO.
- (F) PLANTA DE ASEOS, CON VESTIBULO Y SALIDA DE EMERGENCIA.
- (G) PUERTA DE ACCESO AL MUSEO.
- (H) SALA DE AUDIOVISUALES DEL MUSEO.
- (I) ANTESALA DEL MUSEO.
- (J) RAMPA DE SALIDA POR ANTESALA.
- (K) MUSEO ESTÁTICO.
- (L) NUCLEO DE COMUNICACIÓN VERTICAL CON ASCENSOR PARA MINUSVÁLIDOS.
- (M) MUSEO DINÁMICO.
- (N) PASARELA CON PETO DE ACERO CORTÉN QUE RECORRE LONGITUDINALMENTE LA SALA.
- (O) SEGUNDO NÚCLEO DE COMUNICACIÓN VERTICAL DE DESCENSO AL NIVEL 0.
- (P) ESPACIO DE MAQUINARIA DEL PROCESO DE ACUÑACIÓN.
- (Q) SALA DE PROCESOS DE FABRICACIÓN DE PAPEL Y GRABADO.
- (R) SALIDA DEL MUSEO.
- (S) TIENDA DEL MUSEO.
- (T) CUARTO DE ACCESO PRIVADO PARA PERSONAL DEL MUSEO Y DE SUBIDA POR ESCALERA HELICOIDAL.
- (U) RECREACIÓN DE ANTIGUO CALABOZO / INSTALACIONES.
- (V) RECREACIÓN DE ANTIGUO CALABOZO.
- (W) ESCALERA HERRERIANA.
- (X) PATIO DEL MUSEO.
- (Y) RAMPA DE SALIDA DE PATIO.
- (Z) CANAL Y RUEDAS DE ACCIONAMIENTO DE MAQUINARIA.

