

Humanidades Ambientales

Resumen de intervención en la XXX Conferencia de Decanatos de Artes y Humanidades en la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada, el 4 de octubre de 2024.

Henrik Zinkernagel, Departamento de Filosofía I, UGR.

En esta intervención, abordé qué son las Humanidades Ambientales, por qué son necesarias y cómo se pueden introducir en la docencia.

Las Humanidades Ambientales exploran las relaciones entre la cultura humana y el mundo natural, con especial énfasis en la crisis ambiental y en cómo las artes y las humanidades pueden contribuir a enfrentarla, promoviendo visiones de un futuro más sostenible. Argumenté que las Humanidades Ambientales son imprescindibles, ya que las ciencias naturales y sociales, por sí solas, no son suficientes para abordar los desafíos de la sostenibilidad.

Expliqué que la sostenibilidad puede entenderse como la búsqueda de una concepción de la "vida buena" que, en contraste con una visión común basada en la competición y el consumismo, respeta los límites de la naturaleza. Las artes y las humanidades juegan un papel crucial en la configuración de nuestros valores y creencias, y por ende, en el diálogo sobre qué es (y qué podría ser) la vida buena.

Con esto en mente, propuse tres posibles enfoques (entre otros) para integrar las Humanidades Ambientales en la docencia y fomentar valores y actitudes más sostenibles, como el cuidado:

1. Utilizar metodologías más participativas, como trabajos en grupo, diálogos abiertos y el aprendizaje-servicio, que fomentan el empoderamiento y la colaboración del alumnado.
2. Incluir contenidos sobre sostenibilidad, tanto específicos de cada disciplina como temas transversales, como nuestra relación con la naturaleza.
3. Presentar los contenidos de manera más sostenible, apelando a la dimensión estética-afectiva, mostrando empatía hacia el alumnado y entusiasmo por la materia que se enseña o por el potencial de las herramientas que se proporciona. Esto permite compartir con el alumnado la fascinación por esa materia y por el mundo que la rodea. Compartir fascinación y entusiasmo —ya sea por las ideas, los textos o los métodos que se enseñan— forma parte de la vida buena dentro de los límites de la naturaleza.

Finalmente, mencioné la creación de un grupo de diálogo sobre Humanidades Ambientales en la Facultad de Filosofía y Letras de la UGR. Las personas interesadas pueden contactar conmigo a través del correo [zink \[at\] ugr.es](mailto:zink[at]ugr.es).