



Universidad de Granada

Experto defiende el protagonismo de la 'esperanza' en las últimas películas de Star Wars, frente al abuso de efectos especiales de la segunda trilogía

14/12/2017

Divulgación

Generación tras generación, **Star Wars** mantiene su éxito gracias a su nuclear vinculación narrativa con conceptos intemporales presentes desde la Biblia hasta Homero: el ser humano como viajero y la vida articulada en torno a un camino que debe afrontar para encontrar su lugar en el mundo. Así lo indica **Eduardo Segura Fernández**, profesor del departamento de Filologías Inglesa y Alemana de la Universidad de Granada y experto en la saga.

“Star Wars se inspira en el viaje del héroe, tal como este armazón narrativo es mostrado en las obras de Homero o Virgilio, en el poema de Gilgamesh, la Divina Comedia o incluso en la Biblia”, expone el investigador de la UGR.

Seguir leyendo

