



Universidad de Granada

El debate sobre la tolerancia cultural y religiosa en España protagoniza las Jornadas sobre la Cultura de la Tolerancia celebradas en la UGR

28/10/2019

Principal

“La libertad religiosa y el pluralismo cultural nos engrandecen como país, y si lo hacemos bien, avanzaremos como sociedad”, afirman los expertos

La primera edición de las Jornadas sobre la Cultura de la Tolerancia que ha organizado la Fundación for Islamic Culture and Religious Tolerance (FICRT), y que han tenido lugar en la Universidad de Granada (UGR) han conseguido fomentar el debate sobre la tolerancia cultural y religiosa en España, en palabras del profesor Salvador Peña, profesor del departamento de Traducción e Interpretación en la Universidad de Málaga, “estas conferencias constituyen una iniciativa necesaria y un gran paso que impulsará la coexistencia en la sociedad y la cultura de la tolerancia”.



Durante estas jornadas se ha resaltado la importancia de la Ley Orgánica de Libertad Religiosa (5-VII-1980) como garante de tolerancia religiosa, destacando que es la única ley orgánica en la historia de España que ha sido aprobada por unanimidad. En este contexto, Fernando Amérigo, jurista y profesor de Derecho Internacional, Eclesiástico y Filosofía del Derecho de la Universidad Complutense de Madrid ha afirmado que “La libertad religiosa y el pluralismo cultural nos engrandecen como país, y si lo hacemos bien, avanzaremos como sociedad”.

Se ha contado además con la presencia de un grupo de investigadores procedentes de Emiratos Árabes Unidos, que gracias al proyecto de intercambio académico-cultural promovido por la Fundación for Islamic Culture and Religious Tolerance,

<http://www.ugr.es/en>

están estos días visitando nuestro país con el propósito de conocer los rasgos comunes culturales, históricos y artísticos más destacados de la cultura española y su legado islámico.

Entre los temas tratados se encuentran: “Al-Andalus como imaginado: los usos del pasado y las políticas de la memoria” por la profesora de la Universidad de Granada, Elena Arigita Maza; “La sociedad islámica post-andalusí en el marco de las Tres Culturas”, a cargo de Luis Fernando Bernabé Pons, catedrático de Estudios Árabes Islámicos del Departamento de Filologías Integradas en la Universidad de Alicante; “El diálogo interreligioso en un mundo globalizado”, desarrollado por Juan José Tamayo Acosta, teólogo, director de la Cátedra de Teología y Ciencias de las Religiones «Ignacio Ellacuría» en la Universidad Carlos III de Madrid.

En un segundo bloque, se ofreció la ponencia “Al-Ándalus como paradigma antropológico: restitución del horizonte de tolerancia para la sociedad del siglo XXI”, a cargo de José Antonio González Alcantud, catedrático de Antropología Social en la Universidad de Granada; el “Islam y tolerancia por una ética universal”, ponencia llevada a cabo por Salvador Peña Martín, profesor del departamento de Traducción e Interpretación en la Universidad de Málaga; “Gestión del pluralismo y la diversidad religiosa en España”, a cargo de Fernando Amérigo Cuervo, profesor de Derecho Internacional, Eclesiástico y Filosofía del Derecho, en la Universidad Complutense de Madrid; y por último, cerrando las ponencias, Carmen Ruiz Bravo-Villasante, catedrática emérita de la Universidad Autónoma de Madrid, con “Propuestas de diálogo islamo-cristiano en España: 1965-1985”.

Las Jornadas sobre la Cultura de la Tolerancia, enmarcadas dentro de los objetivos de la Fundación FICRT, se desarrollarán anualmente en varias ciudades, y tienen como misión el fomentar el debate la tolerancia cultural y el diálogo interreligioso dentro de la sociedad como tema fundamental.



Acto de inauguración presidido por José Antonio Pérez Tapias, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada; Jumaa Al Kaabi, director general de la Fundación for Islamic Culture and Religious Tolerance y Juan Antonio Macías Amoretti, director del departamento de Estudios Semíticos en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.



Se ha contado con la presencia de un grupo de investigadores procedentes de Emiratos Árabes Unidos con el propósito conocer los rasgos comunes culturales, históricos y artísticos más destacados de la cultura española y su legado islámico. Una de las ciudades elegidas para su visita académico-cultural es Granada debido a la importancia de su legado andalusí.

fotos: Fundación for Islamic Culture and Religious Tolerance y Dani Cobarrubias.