



El Almirante abre "Albaicín. Obsesión. Manuel Ángeles Ortiz" y 'Noche y fuego: el Consuelo del Sacromonte

29/03/2022

Cultura

El Palacio del Almirante acoge desde el miércoles 30 de marzo dos exposiciones especialmente interesantes, cada una de ellas por motivos distintos. En la Sala del Barrio, se expone «Albaicín. Obsesión. Manuel Ángeles Ortiz» la muestra del reencuentro del pintor granadino con su ciudad tras su vuelta del exilio. Esta exposición puede visitarse hasta el 27 de mayo y recoge la experiencia del artista tras volver de París en agosto de 1958 a la Granada de su infancia y adolescencia. En un renovado contacto con el paisaje y la cultura de la ciudad, que Ortiz calificó de «puro idilio», decidió emprender una serie artística que llamó Albaicines y que se extendería de manera fecunda hasta los primeros años de 1970. Esta exposición, comisariada José Javier Gómez Jiménez y David Martín López, se enmarca dentro de la conmemoración del Centenario del Concurso Nacional de Cante Jondo celebrado en Granada en 1922.



[Seguir leyendo](#)