



Universidad de Granada

## 'Vanguardia, confusión y caos en Fernando Arrabal y José Moreno Arenas'

23/11/2022

Cultura

Los dramaturgos Fernando Arrabal (Melilla, 1932) y José Moreno Arenas (Albolote, 1954) son los dos autores invitados y objeto de análisis de la novena edición del Seminario Internacional de Estudios Teatrales que se celebran mañana jueves, el viernes y el sábado en el centro sociocultural Fernando de los Ríos de Albolote y en el Palacio de La Madraza de la Universidad de Granada, en la capital. Este IX seminario se ha titulado Vanguardia, confusión y caos en Fernando Arrabal y José Moreno Arenas. Ambos dramaturgos estarán presentes en el seminario, convocado por la Universidad de Granada, a través de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea La Madraza y el Ayuntamiento de Albolote y organizado por Karma Teatro.

Seguir leyendo

IX SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS TEATRALES

**Vanguardia, confusión y caos en Fernando Arrabal y José Moreno Arenas**

25 / 11 / 22  
17:00 h

PALACIO DE LA MADRAZA  
SALÓN CABALLEROS  
XXIV

Pollux Hernández «¿Qué es el tohu-bohu?»  
Raúl Herrero «Arrabal y el mito: domesticar el Caos»  
César Oliva «Mi Arrabal»  
Antonio Muñoz Ballesta «¡Arrabal!... Filoso-fía, pánico, patafísica y estromática (con Houellebecq al fondo)»  
José Moreno Arenas «Vanguardias y adolescencia»  
Fernando Arrabal «Hesiodo, Cervantes, Pirandello & Topor»

Coordina: **Rafael Ruiz Álvarez**

ENTRADA LIBRE  
HASTA COMPLETAR AFORO

programa:

UNIVERSIDAD DE GRANADA | Organiza: AULA DE ARTES ESCÉNICAS | karma teatro | ALBOLOTE AYUNTAMIENTO