



Universidad de Granada

Diciembre se convierte en el mes de Juan Antonio Bardem en el CineClub Universitario y Aula de Cine

05/12/2022

Cultura

El CineClub Universitario y Aula de Cine de la Universidad de Granada dedica toda su atención este mes de diciembre al gran cineasta Juan Antonio Bardem, del que se conmemora el centenario de su nacimiento. Cómicos, Felices Pascuas, Muerte de un ciclista y Calle Mayor serán las cuatro películas que se proyectarán en la Sala Máxima del Espacio V Centenario este mes, en la primera parte de un ciclo que tendrá una continuación más adelante. A esto se sumará un seminario bajo el título El cine de Juan Antonio Bardem. En todos los casos, la entrada es libre hasta completar el aforo.

Seguir leyendo

LA MÁXIMA
CENTRO DE CULTURA
CONTEMPORÁNEA
del V Centenario

UNIVERSIDAD
DE GRANADA

DICIEMBRE 2022
**MAESTROS DEL MODERNO ESPAÑOL (IV):
JUAN ANTONIO BARDEM (1ª PARTE)**
(EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO)

Viernes 2	CÓMICOS (1954) v.o.	SEMINARIO "CAUTIVOS DEL CINE" N° 33 Miércoles 16
Martes 13	FELICES PASCUAS (1954) v.o.	EL CINE DE JUAN ANTONIO BARDEM (I) Sábado de Teatro & Cine del Palacio de la Plazuela Espacio del teatro contemporáneo
Jueves 15	MUERTE DE UN CICLISTA (1955) v.o.	
Viernes 16	CALLE MAYOR (1955) v.o.	

ORGANIZA:
CINECLUB UNIVERSITARIO/
AULA DE CINE

TODAS LAS PROYECCIONES SON A LAS 21:00 EN LA SALA
MÁXIMA DEL ESPACIO V CENTENARIO

ENTRADA LIBRE
HASTA COMPLETAR AFORO