



Universidad de Granada

## El Comité Español de Historia del Arte premia un TFM de la Universidad de Granada

12/07/2023

Actualidad

El Trabajo Fin  
de Máster  
(TFM) «Entre la  
tradición  
barroca y el  
ideal  
neoclásico: los



escultores Diego Márquez y Miguel Márquez»,  
realizado por Lidia Henares Millán, estudiante del Máster en Tutela del Patrimonio  
Histórico-Artístico. El legado de al-Ándalus, ha sido reconocido con el Premio al Mejor  
TFM, que concede el Comité Español de Historia del Arte (CEHA).

El fallo del jurado del CEHA se ha hecho público en el marco del XXIV Congreso del  
Comité Español de Historia del Arte, celebrado recientemente en la Universidad  
Complutense de Madrid. El galardón reconoce los dos mejores Trabajos Fin de Máster  
sobre Historia del Arte y Patrimonio defendidos a lo largo del año 2022 en las  
Universidades españolas. Tiene una dotación económica e incluye su publicación,  
con lo que pretende incentivar y difundir los primeros trabajos de jóvenes  
investigadores, así como reconocer la labor de directores y tutores.

[Seguir leyendo](#)