

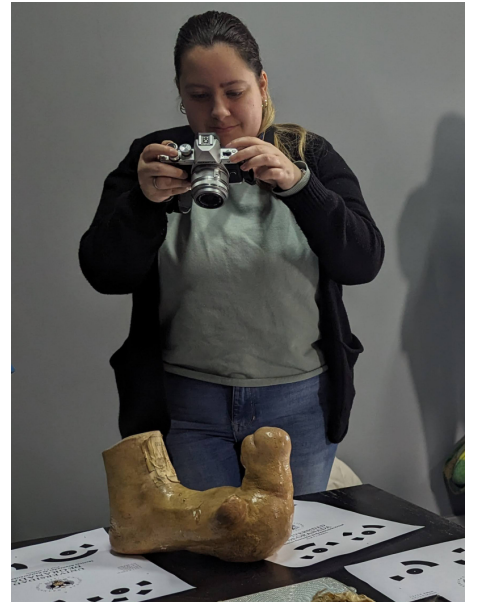


Técnicas Avanzadas de Restauración Virtual de bienes culturales

29/04/2024

Divulgación

El grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, desde su implantación en el año 2011, incluye en su propuesta la asignatura Técnicas Avanzadas de Restauración Virtual, dedicada específicamente al uso de las nuevas tecnologías para la documentación digital y el modelado en 3D del patrimonio. Quienes cursan esta asignatura, en colaboración con el Área de Patrimonio de la Universidad de Granada, realizan la documentación tridimensional de diversas obras ubicadas en el Centro de Gestión y Restauración del Patrimonio de la Universidad. El estudiantado ha trabajado, por ejemplo, con modelos anatómicos de cera y barro, utilizados a principios de siglo XX con fines didácticos en la Facultad de Medicina, con una reproducción del busto de Carlos V o con elementos de mayores dimensiones como la Sala Máxima del Espacio V Centenario.



Seguir leyendo