

Universidad de Granada

El papel del tatuaje como elemento de expresión de las mujeres frente al machismo

08/07/2024

Actualidad

La historia del tatuaje en España es un tema con escasa literatura científica, más reducida todavía si esta se enfoca en las mujeres como protagonistas. Una investigación del programa de doctorado del Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres y de Género de la UGR realizada por Julia Pérez Amigo, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Salud de Ceuta, ha profundizado en el contexto de las primeras profesionales del tatuaje y el piercing y las primeras tatuadas en España. La catedrática del Departamento de Antropología Social de la UGR Nuria Romo Avilés ha dirigido esta tesis.



Seguir leyendo