



Universidad de Granada

FACBA aúna arte, ciencia, artesanía y ecología en la nueva exposición de Alexandra Knie, que se muestra en el Centro Cultural

21/04/2021

Cultura

Alexandra Knie, artista alemana residente en Valencia, es la autora de Bio-embroidery - Studies of hybrid model, la nueva exposición de FACBA 2021 (Festival de Artes Contemporáneas Bellas Artes) que puede visitarse a partir de mañana jueves 22 de abril en el Centro Cultural CajaGranada. La muestra es resultado de una investigación desarrollada por la artista que se sitúa en la intersección del arte, la artesanía (técnicas textiles), la ciencia (ilustraciones y métodos científicos de la biología, astronomía y astrobiología) y el posicionamiento ecológico. El proyecto remite a las colecciones de plantas vasculares y algas del Herbario de la Universidad de Granada, de las que estudia sus estructuras textiles.



[Seguir leyendo](#)